

Ablaufplan April

Mi, 4.4., 19.00 Uhr

Buchpräsentation

Leopold Stieger: Freitätigkeit. Zwischen Beruf und Ruhestand

- Ort: Veranstaltungssaal, Foyer
- Veranstalter: Büchereien Wien
- Am Podium: 1 Tisch, 2 Sessel
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Büchertisch: selbst (bitte einen Tisch ins 2.OG vor den Zeitschriftenbereich stellen)
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Jahl

Mi, 4.4., 19.30 Uhr

Norwegischer Literaturzirkel

- Veranstalter: HB; NORLA
- Ort: Hecklounge C3
- 3 Fauteuils mit 2 kleinen Tischen vor Fensterfront, in Blickrichtung Bücherei aufstellen
- 30 Stühle vor Ort bereitstellen (**bitte mit Stapler**)
- 1 Person MusOrg bestellt 18:45, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Betreuung: Bernhard

Do, 5.4., 15.30-16.30 Uhr

VwA-Rechercheschulung

- Ort: VA-Saal
- Volle Reihenbestuhlung (60+)
- Am Podium: Rednerpult, Laptop, Beamer
- Betreuung: Oberscheider/Mrkvicka

Sa, 7.4., ab 09.00 Uhr

Aufbau Festwochen Infotheke

- Ort: Foyer

Sa, 7.4., 13.00 – 16.00 Uhr

Kirango Samstag | Kinderuni on Tour

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: 9 Tische und ca. 30 Sessel, hinten bei der Wand aufgestellt.
- Am Podium:

Mo, 9.4., 19.00 Uhr

Buchpräsentation: Valeria Parrella liest aus *Enzyklopädie der Frau. Update*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB; Folio, Italienisches KI
- Am Podium: 2 Tische, 3 Sessel
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- Büchertisch: Orlando
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Di, 10.4., 13.00 – 17.30 Uhr

Vortrag Pädagogische Hochschule | Barbara Eichinger

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podium: 1 Tisch, 1 Sessel
- Im Saal: Halbkreis mit 35 Sesseln vor der Bühne (hintere Sesselreihen können gerne bleiben), Flipchart, seitlich 2 Tische an der Wand

Mi, 11.4., 10.00 Uhr

Kirango Liest mit Ulrike Schrimpf

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Am Podium: Laptop, Beamer, Headset, Handmikro
- Techniker bestellt um 9.15 Uhr
- Betreuung: Adelsberger/C4

Do, 12.4., 15.00 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Do, 12.4., 19.00 Uhr

Buchpräsentation und Podiumsgespräch

Maja Roedenbeck Schäfer liest aus *Kindheit im Schatten. Wenn Eltern krank sind und Kinder stark sein müssen*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB;
- Am Podium: 2 Tische, 4 Sessel
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- Büchertisch: Schaden
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Fr, 13.4., 19.00 Uhr

Podiumsdiskussion und Lesungen

Im Warteraum Europas

Über Perspektiven, Träume und reale Welten in Südosteuropa

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB; Traduki
- Am Podium: 3 Tische, 5 Sessel, ein kleiner grauer Tisch mit Leselampe
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- Wand: offen
- Büchertisch: selbst/Edition Korrespondenzen
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner/Bernhard

Mo, 16.4., 15.00 Uhr

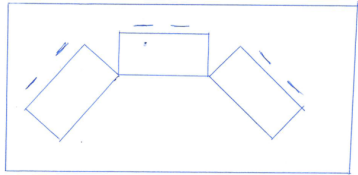
Kirangolini für Pflegeeltern

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Mo, 16.4., 19.00 Uhr

**Club 2x11 – Die Fußballdiskussion mit ballesterer.fm, tipp 3 und fairplay Initiative präsentiert:
Fußball und Nationalismus in Europa**

- Veranstalter: ballesterer, tipp3, Fairplay, HB
- Am Podium: 3 Tische schräg zueinander, 5 Sessel, 5 Schwanenhälsen



- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Club 2x11 Schild bitte aufhängen und die tipp 3 Rollups aufstellen.
- Techniker bestellt um 18.30 Uhr
- Wand: offen
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Jahl

Di, 17.4., 08.00- 13.00 Uhr

OPTION ZIS → ACHTUNG, dieser Termin ist (noch) nicht gebucht!

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: ZIS-Aufbau

Di, 17.4., 19.00 Uhr

Lesung mit musikalischer Umrahmung

Timna Brauer

Über Perspektiven, Träume und reale Welten in Südosteuropa

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podium: 1 Tische, 1 Sessel; Stagepiano plus Hocker (bitte wenn möglich ab 15.00 Uhr abholen)
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- Büchertisch: selbst
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner

Do, 19.4., 19.30 Uhr TEA FOR THREE April

Klaus Nüchtern & Daniela Strigl & Robert Pfaller

- Veranstalter: HB
- Ort: Hecklounge C3
- 3 Fauteuils mit 2 kleinen Tischen vor Fensterfront, in Blickrichtung Bücherei aufstellen
- 30 Stühle vor Ort bereitstellen (**bitte mit Stapler**)
- 1 Person MusOrg bestellt 18:45, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Betreuung: Kantner

Do, 19.4., 19.00 Uhr

Krimitage 18 | Zeit und ihre Geschichte

- Ort: Veranstaltungssaal

- Veranstalter: Krimiliteraturfestival, HB
- Am Podium: 2 Couchtische, 3 Fauteuils, grauer Lesetisch auf der Seite links außen
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Büchertisch: Orlando
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- Headsets für alle; Bühnenlicht, Saal abgedunkelt
- Wand: offen
- Ausschank, bitte die Stehtische aufstellen
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Fr, 20.4., 19.00 Uhr

Krimitage 18 | Zeit und ihre Geschichte

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Krimiliteraturfestival, HB
- Am Podium: 2 Couchtische, 4 Fauteuils, grauer Lesetisch auf der Seite links außen
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Büchertisch: Orlando
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- Headsets für alle, Bühnenlicht, Saal abgedunkelt
- Wand: offen
- Ausschank, bitte die Stehtische aufstellen
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard/Kantner

Sa, 21.4., 12.00 Uhr

Schattentheater | Karagöz und Hacivat

- Veranstalter: HB, Türkisches KI
- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Betreuung: C4

Sa, 21.4., 13.00 Uhr

Schreibwerkstatt

- Ort: Schulungsraum
- Im Saal: 10 Tische im Viereck, 6 Matten im Raum (so genau, wird vor Ort geschaut), Rest leer
- Betreuung: C4

Mo, 23.4., 8.30 Uhr

Besuch Masaryk Universität Division of Information and Library Studies/Jahl

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podium: Informationen bei Christian Jahl
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Betreuung: Jahl

Mo, 23.4., 19.00 Uhr

Buchpräsentation

Bergsveinn Birgisson liest aus *Die Landschaft hat immer recht*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB;
- Am Podium: 2 Tische, 3 Sessel
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr

- Büchertisch: Schaden
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner

Di, 24.4., 19.00 Uhr

Umweltdialog | Weltnaturerbe Buchenwälder

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Umweltbundesamt, Büchereien Wien
- Am Podium: Stehpult, Funkmikro, Headset, Beamer
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner/Bernhard

Mi, 25.4., 10.00 Uhr

Kirango Tonal mit Michael Roher

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Am Podium: Headset, Visualilizer, Mikro, Tonanlage
- Techniker bestellt um 9.00 Uhr
- Betreuung: Adelsberger/C4

Do, 26.4., 15.00 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Do, 26.4., 19.00 Uhr

Buchpräsentation | Kathrin Weßling liest aus Super, und dir?

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB; FM4
- Am Podium: 1 Tische, 2 Sessel
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- Büchertisch: Orlando
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Fr, 27.4., 08.00- 13.00 Uhr

ZIS

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: ZIS-Aufbau für 25 SchülerInnen

Sa, 28.4., 13.00 Uhr

Schreibwerkstatt

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: 10 Tische im Viereck, 10 Matten mittig im Raum, Rest leer
- Betreuung: C4

Mo, 30.4., 08.00- 13.00 Uhr

OPTION ZIS → ACHTUNG, dieser Termin ist (noch) nicht gebucht!

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: ZIS-Aufbau