

Ablaufplan März

Mi, 1.3., 14.30 Uhr

Club Kirango | KinderBOKU Umweltberufe

- Ort: Veranstaltungsaal
- Podium: 1 Tisch, 1 Sessel, Mikro, Beamer,
- Im Saal: 3 Tische und 25 Sessel
- Betreuung: C4/Adelsberger/Ebenbeck

Do, 2.3., 19.00 Uhr

Buchpräsentation: überlebensschule/mandelbaum

- Ort: Veranstaltungsaal
- Veranstalter: HB
- Am Podium: 3 Tische, 5 Sessel
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Büchertisch: mandelbaum
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Jahl

Mo, 6.3., 10.00 Uhr

Kirangolini für Pflegeeltern

- Ort: Veranstaltungsaal
- Podium:
- Im Saal: Saal leer, Matten
- Betreuung: C4/Adelsberger

Mo, 6.3., 19.00 Uhr

Buchpräsentation und Ausstellungseröffnung: Die Handscapes der Fotografen

- Ort: Veranstaltungsaal, Foyer
- Veranstalter: mandelbaum, HB
- Am Podium: 2 Tische, 3 Sessel
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Büchertisch: mandelbaum: bitte einen Tisch im Foyer vor den Plakatständern aufstellen
- Ausschank durch uns im Foyer – bitte die hohen Tische zwischen die Säulen stellen und Stehtische aufstellen
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner

Di, 7.3., 9.30-11.00 Uhr

Rechercheschulung C4

- Ort: Veranstaltungsaal
- Laptop (Internet) und Beamer, Tisch und Sessel am Podium
- Reihenbestuhlung

Di, 7.3., 19.00 Uhr

Buchpräsentation: Maxim Biller

- Ort: Veranstaltungsaal,
- Veranstalter: Deutsche Botschaft, HB
- Am Podium: 1 Tisch, 2 Sessel
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Büchertisch: Orlando

- Ausschank | bitte die Stehtische aufstellen
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner

Mi, 8.3., 15.00 – 16.30 Uhr

Club Kirango: Stefanie Harjes: Als die Esel Tango tanzten

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podium: Tische, 1 Sessel, Beamer, Laptop
- Im Saal: 14 Tische in langer (eventuell doppelter) Tischreihe, 30 Sessel
- Betreuung: C4

Mi, 8.3., 19.00 Uhr

EU XXL: Beautiful Girl

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: EU XXL, HB
- Links neben Podium: 1 grauer Tisch, 1 Kabelmikro, Subwoofer für Film
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.15 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Do, 9.3., 15.00 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal
- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Sa, 11.3., 13.00-17.00 Uhr

Schreibwerkstatt

- Ort: Veranstaltungssaal
- 9 graue Tische, 12 Sessel im Saal
- Betreuung: C4

Mo, 13.3., 19.00 Uhr

Neu! Besser! Billiger! Soziale Innovation als leeres Versprechen

- Ort: Veranstaltungssaal,
- Veranstalter: HB
- Am Podium: 2 Tische, 4 Sessel
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Büchertisch: mandelbaum
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Jahl

Di, 14.3., 19.00 Uhr

Kurzvorträge und Diskussion: Obama ist nicht schwarz

- Ort: Veranstaltungsaal,
- Veranstalter: Politischer Salon, Literatur und Theorie, HB
- Am Podium: 2 Tische, 3 Sessel
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Büchertisch: Buchhandlung Lhotzky
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Bernhard

Mi, 15.3., 14.30-16.00 Uhr
Club Kirango | Leonora Leitl

- Ort: Veranstaltungsaal
- Am Podium: 1 Tisch, 1 Sessel, Beamer, Laptop
- Im Saal: lange Tischreihe (10 Tische) hinten, vorne Bestuhlung im Halbkreis (45 Stühle)
- Betreuung: Adelsberger/Ebenbeck/c4

Mi, 15.3., 19.00 Uhr
Buchpräsentation: Isoldes Flucht aus der DDR

- Ort: Veranstaltungsaal,
- Veranstalter: HB
- Am Podium: 2 Tische, 3 Sessel
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Ausschank nach der VA, bitte Stehtische aufstellen
- Büchertisch: selbst
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Jahl

Do, 16.3., 19.30 Uhr
TEA FOR THREE März 2017
Klaus Nüchtern & Daniela Strigl & Cornelia Travnicek

- Veranstalter: HB
- 3 Fauteuils mit 2 kleinen Tischen vor Fensterfront, in Blickrichtung Bücherei aufstellen
- 30 Stühle vor Ort bereitstellen (**bitte mit Stapler**)
- 1 Person MusOrg bestellt 18:45, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Betreuung: Kantner/Bernhard

Do, 16.3., 19.00 Uhr
Buchpräsentation: Jutta Winkelmann: Mein Leben ohne mich

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podium: 2 Tische, 3 Sessel
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Büchertisch: Orlando
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner/Bernhard

Fr, 17.3., 16.00-18.00 Uhr

Diskussionsrunde Birte Brudermann: Das Intime und das Öffentliche

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podium: leer, Laptop, Beamer
- Im Saal: Sesselkreis mit 50 Sesseln
- Betreuung: Adelsberger

Sa, 18.3., 13.00-17.00 Uhr

Schreibwerkstatt

- Ort: Veranstaltungssaal
- 9 graue Tische, 12 Sessel im Saal
- Betreuung: C4

Di, 21.3., 13.00-18.30 Uhr

Fortbildung PH WIEN für SchulbibliothekarInnen

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Barbara Eichinger
- Am Podium: Tisch, 1 Sessel, Laptop, Beamer
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Betreuung:

Di, 21.3., 19.00-22.00 Uhr

Abschiedsabend Norbert Pfeiffer

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Norbert Pfeiffer
- Am Podium: Tisch, 1 Sessel, Laptop, Beamer
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Genaue Infos bei Norbert Pfeiffer

Mi, 22.3., 10.30 Uhr

Club Kirango: Ina Schmidt: Phil und Sophie

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podium: Tischmikro, Beamer, Laptop,
- Im Saal: 35 Stühle im Halbkreis
- Betreuung wer??

Do, 23.3., 09.00-17.00 Uhr

VÖB-Sitzung

- **Ort: Schulungsraum**
- Veranstalter: HB | College 5
- Bitte Laptop und Beamer einschalten
- 18 Personen → bitte checken, ob mindestens so viele Sessel und mindestens 10 Tische im Raum sind
- Garderobe
- **Bitte um Verteilerkabel mit mindestens zwei Anschlüssen**
- Betreuung: Gotsmy

Do, 23.3., 15.00 Uhr

Kirangolini

- Ort: Veranstaltungssaal

- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4

Do, 23.3., 19.00 Uhr

Wiener Innovationsgespräche | Max Schrems

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: MA 23 – Innovatives Wien 2020, HB
- Am Podium: 1 Tisch, 1 Sessel und(/oder) Stehpult
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Techniker bestellt ab 18.15 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
Betreuung: Bazalka, Kantner

Mo, 27.3., 19.00 Uhr

Feminismen diskutieren | Persson Perry Baumgartinger

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Feminismen diskutieren, Zaglossus, Genderforschung UniVieHB
- Am Podium: 1 Tisch, 2 Sessel
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Büchertisch: selbst
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
Betreuung: Bernhard

Mi, 29.3., 14.30 – 16.00 Uhr

Club Kirango: Yvonne Zahn | Das verrückte Märchenkarussell

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podium: Laptop, Beamer, Tisch Sessel
- Im Saal: 5 Matten
- Betreuung: C4, Adelsberger/Ebenbeck

Mi, 29.3., 19.00 Uhr

Timna Brauer

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podium: 1 Tisch, 2 Sessel, Stagepiano mit Hocker
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
Betreuung: Kantner

Do, 30.3., 10.00 Uhr

Junge Wörter | Tamara Bach

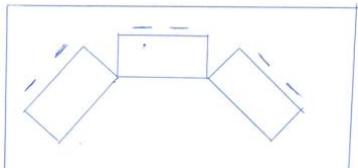
- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podium: 1 Tisch, 1 Sessel
- Im Saal: Reihenbestuhlung (wie viele Sessel, hängt von Zahl der Anmeldungen ab – wir geben noch Bescheid!)

- Betreuung: Adelsberger/Ebenbeck/C4

Do, 30.3., 19.00 Uhr

Club 2x11 | Ronny Blaschke

- Ort: Veranstaltungsaal
- Veranstalter: ballesterer, tipp3, Fairplay, HB
- Am Podium: 3 Tische schräg zueinander, 6 Sessel, 6 Schwanenhälse



- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Neues Club 2x11 Schild bitte aufhängen und die tipp 3 Rollups aufstellen.
- Techniker bestellt
- Wand: offen
- Ausschank durch das „oben“
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Pötl/Jahl

Fr, 31.3., 16.00-18.00 Uhr

Präsentation der Schreibwerkstatt

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podium: 2 Tische, 3 Sessel, 3 Mikros
- Im Saal: Reihenbestuhlung
- Betreuung: Böhm/C4

Fr, 31.3., 16.00-18.00 Uhr

Diskussionsrunde Birte Brudermann: Das Intime und das Öffentliche

- **Ort: Schulungsraum**
- Veranstalter: HB
- Laptop, Beamer
- Sesselkreis mit 50 (möglich?) Sesseln bzw. andere Anordnung je nach Besucherzahlen am 17.
- Betreuung: Adelsberger/Ebenbeck

Fr, 31.3., 19.00 Uhr

Buchpräsentation | Dacia Maraini

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podium: 2 Tische, 3 Sessel
- Im Saal: volle Reihenbestuhlung
- Büchertisch: Orlando
- Wand: offen
- Techniker bestellt ab 18.30 Uhr
- 18.45 kommt 1 Person MusOrg, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Kantner

