

Ablaufplan April 2016

Sa, 2.4. 13.30-17.00 Uhr

Kirango Literatur/Schreibwerkstatt

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: 10 Tische im Viereck, dazu Sessel, 10 Matten mittig im Raum, Rest leer
- Betreuung: Böhm

Di, 5.4., 08.00-18.00 Uhr

Workshop KundInnenorientierung

- Infos bei Claudi

Mi, 6.4., 15.00-16.30 Uhr

Kirango Liest mit Ute Krause

- Ort: Veranstaltungssaal
- Am Podest: Flipchart mit Stiften zum Zeichnen und einen Beamer/Laptop/Leinwand, Headset, Funkmikro
- volle Reihenbestuhlung
- Techniker: bestellt
- Betreuung: Adelsberger/C4

Do, 7.4., 12.00-14.00 Uhr

VWA-Rechercheschulung

- Ort: Veranstaltungssaal
- 70-80 Stühle/volle Reihenbestuhlung
- Betreuung: Mrkvicka/Oberscheider

Do, 7.4., 14.00-15.00 Uhr

Lesemotivation und Steigerung der Lesekompetenz durch Bibliotheksarbeit in der Sek I

- Ort: Veranstaltungssaal
- volle Reihenbestuhlung
- Betreuung: Magdalena Zelger

Do, 7.4., 15.00–16.00 Uhr

Kirangolini

- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4; MusOrg

Do, 7.4., 19.00 Uhr

Krimitage | Mords-Salzkammergut

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Krimiliteraturfestival, HB
- Am Podest: 3 Tische, 6 Sessel, 6 Kabelmikros
- volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Ausschank durch uns
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: Orlando

-Betreuung: Bernhard

Fr, 8.4., 19.00 Uhr

Krimitage | Mords-Wien und Umgebung

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Krimiliteraturfestival, HB
- Am Podest: 3 Tische, 5 Sessel, 5 Kabelmikros
- volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Ausschank durch uns
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: Orlando
- Betreuung: Jahl

Sa, 9.4., 13.30-17.00 Uhr

Kirango Literatur/Schreibwerkstatt

- Ort: Veranstaltungssaal
- Im Saal: 10 Tische im Viereck, dazu Sessel
- 10 Matten mittig im Raum, Rest leer
- Betreuung: C4

Mo, 11.4., 19.00 Uhr

Club 2 x 11 | Österreichisch fia Fuaßboifäns

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Amalthea, ballesterer, tipp3, HB
- am Podest: 4 Fauteuils plus zwei kleine Tische zwischen den Stühlen, 4 Headsets.
- volle Reihenbestuhlung
- Projektion Wand und auf die beiden Screens vor dem Saal
- Wand: offen
- Club 2x11 Schild bitte aufhängen und die tipp 3 Rollups aufstellen.
- Ausschank durch das „oben“
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Betreuung: Jahl

Mi, 13.4. 8.30-13.30 Uhr

Literatur im Gespräch - Neuerscheinungen deutschsprachiger Belletristik

- Ort: Veranstaltungssaal
- volle Reihenbestuhlung
- am Podium: 2 Tische, 2 Sessel, Mikro, Wasser und 2 Gläser
- an der Wand zur Technik: 4 Tische (für Buchpräsentation)
- Betreuung/Infos: Claudi

Mi, 13.4., 15.00-16.30

Club Kirango mit Judith Hurra und Richard Klippfeld | Lesung & Malworkshop

- Ort: Veranstaltungssaal

- Am Podest: Tisch, 2 Sessel, Mikro,
- Beamer
- ca. 25 Sessel, dazu Tische, die U-förmig angeordnet sind (zum Malen)
- Material: Buntstifte, Farbkreiden, Pinsel und Wasserfarben und entsprechendes Papier für ca. 25 Kinder
- Betreuung: C4/Bernhard

Mi, 13.4., 19.00 Uhr

Buchpräsentation: Gioacchino Criaco liest aus *Schwarze Seelen*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Italienisches Kulturinstitut, HB
- Am Podest: 2 Tische, 3 Sessel, 3 Kabelmikros
- volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: Orlando
- Betreuung: Bernhard

Do, 14.4., 15.00-16.00 Uhr

Kirangolini

- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4; MusOrg

Do, 14.4., 19.00 Uhr

Buchpräsentation: Dirk Kämper: *Fredy Hirsch und die Kinder des Holocaust*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: Zukunftsfonds der Republik Ö, Arbeitsgemeinschaft der NS-Opferverbände und Widerstandskämpfer/innen; Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes; Israelitische Kultusgemeinde; Österreichisch-Israelische Gesellschaft, HB
- Am Podest: 2 Tische, 4 Sessel, 4 Kabelmikros
- volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Ausschank durch uns
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: Orlando
- Betreuung: Jahl

Do, 14.4., 19.30 Uhr

TEA FOR THREE April 2016: Klaus Nüchtern & Daniela Strigl & Doron Rabinovici

- Ort: Heck, College 3
- Veranstalter: HB
- 30 Sessel als Reserve aufstellen
- 3 Fauteuils mit 2 kleinen Tischen vor Fensterfront, in Blickrichtung Bücherei aufstellen und bitte zwei graue Tische als Büchertisch vorbereiten.

- 30 Stühle vor Ort aufstellen
- 1 Person MusOrg bestellt 18:45, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: Orlando bringt die Bücher, macht aber keine Betreuung
- Betreuung: Kantner

Fr, 15.4., 19.00 Uhr

Buchpräsentation: Albena Dimitrova liest aus *Wiedersehen in Paris*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podest: 2 Tische, 3 Sessel, 3 Kabelmikros
- volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: Orlando
- Betreuung: Bernhard

Mo, 18.4., 8.00-12.00 Uhr

Zertifikatsverleihung Frauencollege Interface

derzeitiger Stand (da Kooperation mit MA17, da kann sich noch etwas ändern!!)

- Ort: Veranstaltungssaal
- Bestuhlung: 9 Reihen zu 12 Stühlen
- 2 Handmikros
- Am Podest: 2 Tische, auf denen die Zertifikate aufgelegt werden können
- Links neben dem Podest steht noch ein Stehpult, das genutzt werden kann
- Tisch in der Internetgalerie für Give-Aways der MA13 und der MA17
- Betreuung: Magdalena Zelger

Mo, 18.4., 19.00 Uhr

Buchpräsentation: Deborah Feldman liest aus *Unorthodox*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podest: 1 Tisch, 2 Sessel, 2 Kabelmikros
- volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: Orlando
- Betreuung: Kantner

Di, 19.4., 19.00 Uhr

Pro und contra: Aktuelle Sachbücher im Gespräch: *Feindbild Russland*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB, Promedia
- Am Podest: 2 Tische, 3 Sessel, 3 Kabelmikros
- volle Reihenbestuhlung
- Ausschank durch promedia (wir stellen die Gläser)
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: selbst (Promedia)
- Betreuung: Jahl

Mi, 20.4., 15.00-16.30 Uhr

Club Kirango: Melanie Laibl.

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podest: 1 Tisch, 1 Sessel, 1 Mikro, Headset
- Laptop, Beamer, Leinwand, Flipchart.
- Betreuung: Adelsberger/C4

Mi, 20.4., 19.00 Uhr

Buchpräsentation Dogan & Wolf: *Heimat Unterwegs*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB, Klak
- Am Podest: 1 Tisch, 2 Sessel, 2 Kabelmikros
- volle Reihenbestuhlung
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: selbst
- Betreuung: Bazalka/ Kantner

Do, 21.4., 15.00–16.00 Uhr

Kirangolini

- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4; MusOrg

Do, 21.4., 19.00 Uhr

Club 2x11 – Frankreich im Fußballausnahmestand?

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: ballesterer, fairplay initiative, tipp3, HB
- Aufbau wird von Christian Jahl nachgereicht
- Betreuung: Jahl

Fr, 22.4., 17.00-18.30 Uhr

Kirango Literatur/Schreibwerkstatt Präsentation

- Ort: Veranstaltungssaal
- Podium: 2 Tische, 3 Sessel, 3 Kabelmikros

- Im Saal: 6x2 Tische mit Sesseln (wie bei ZIS), seitlich 2 Tische an der Wand (insgesamt ca. 60 Sessel)
- Betreuung: Böhm

Mo, 25.4., 19.00 Uhr

Buchpräsentation Neel Mukherjee: *In anderen Herzen*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podest: 2 Tische, 3 Sessel, 3 Kabelmikros
- volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: Orlando
- Betreuung: Kantner

Di, 26.4., 16.00-19.00 Uhr

Aufbau der Dolmetschkabine durch VIDC

- Internetgalerie sperren!!!
- VIDC-Techniker brauchen 1 bis 2 kleine Tische rechts vor dem Eingang zur Veranstaltungsraum (graue Tische aus der Künstlergarderobe)
- Wasser und Gläser für die 2 Dolmetscher und Techniker

Di, 26.4., 19.00 Uhr

Pro und contra: *Türkei. Kontinuitäten, Veränderungen, Tabus*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: VIDC, Mandelbaum, HB
- Am Podest: 2 Tische, 4 Sessel, keine Mikros, da das alles der Techniker vom VIDC stellt
- ein Stehpult für die Begrüßung
- 3 Tische für Information und Registrierung
- Schirmständer (falls vorhanden)
- nach der VA: Ausschank durch VIDC, brauchen 2 hohe Tische für das Buffet (bitte die höheren Tische in der Eingangshalle nehmen), Stehtische Restaurant „oben“
- volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen!
- Techniker: der Techniker der Dolmetschkabine kommt mit eigener Tonanlage
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 22.00 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: Mandelbaum
- Betreuung: Bernhard

Mi, 27.4., 8.30-12.00

Allgemeiner Kurs

- volle Reihenbestuhlung
- Infos bei Elke Bazalka

Mi, 27.4., 15.00-16.30

Club Kirango: Bärbel Oftring

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podest: 1 Tisch, 1 Sessel, Headset
- Beamer, Leinwand und Laptop mit installiertem PowerPoint
- Betreuung: Adelsberger/C4

Do, 28.4. 15.00 Uhr

Kirangolini

- MusOrg richtet Saal her und räumt zurück
- Betreuung: C4; MusOrg

Do, 28.4., 19.00 Uhr

Pro und contra: Christoph Reuter: *Die schwarze Macht: Der IS und die Strategen des Terrors*

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: HB
- Am Podest: 1 Tisch, 2 Sessel, 2 Kabelmikros
- volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: Orlando
- Betreuung: Kantner

Fr, 29.4., 19.00 Uhr

Buchpräsentation und Literaturgespräch: Goran Vojnovic: *Vaters Land*, Maja Haderlap

- Ort: Veranstaltungssaal
- Veranstalter: JAK, SKICA, HB
- Am Podest: 2 Tische, 4 Sessel, 4 Kabelmikros
- volle Reihenbestuhlung
- Wand: offen
- Techniker: bestellt ab 18.30 Uhr
- 1 Person MusOrg (18:45) bestellt, so dass der Haupteingang und der Aufzug offen gehalten werden können
- Ende der Veranstaltung: ca. 21.30 Uhr, Schlussrunde und Gebäudesperre durch MusOrg
- Büchertisch: Orlando
- Betreuung: Kantner